

चातुर्मासका महत्व

अर्थात् जैन संघके चातुर्मास कैसे होने चाहिये १

~C&D~

लेसक ' काम्रो नियासी विद्यालंकार पं॰ यतिवर्षे श्रीहीराच इजी महागज

دودهای

वकायक बाजिमगज निवासी श्रीमान् राजा विजयसिहजी दुधोरिया

सन् १६२४

मुद्दक —

मैनेजर-प ० काशीनाथ जैन । 'नरसिंह प्रस" २०१, हरिसन रोड, कलकत्ता ।



ंचीन कालमें चातुर्गासका माहात्म्य प्रत्यन्त मनाया जाता या । उस कालके लोग चातुमासके वास्त-विक रहस्यको सूत्र धन्छी तरह सममते थे। व लोग इन चार महीनोंमें विदश-याला सर्वेषा त्याग कर देते श्रीर यथा समय वास्तिज्य व्ययसायको छोड कर प्राय धर्म-कार्य ही क्या करते थे । उपाश्रय जाकर यति-सुनियौका धर्मोपदेश श्रयस करते चौर हढ मक्तिके साम उनकी परिचर्या कर श्रपनैको इत-इत्य मानते में । वर्षके दिन पोषध-शाला जाकर सामायिक, प्रतिक्रमणा,पौपध, देवयदन धादि धार्मिक कियायें उडी श्रद्धांके साथ करते धौर अपनी शक्तिके बानुसार प्रमाननाएँ वस्ते थे । शुभ पर्वके उपलक्षमें स्था-मि-वत्सल एव उद्यापन श्रादि श्रनकानेक शुभ कार्य करते थे।

वर्तमान समयमें श्रपनी जैन समाज प्राय इम विषयसे श्रनमिक्सी हो रही है। बहुतसे जैन माइयोंको इन साधारण कोनते पर्य चाते हैं। चपने धुर्य-जारलीयें इन चार महिनों के लिये क्या माहारम्य चतलाया है। चैन चात महीनों की चपेचा इन चार महिनों का माहारम्य विस्त लिय चिकि व चिंयत हुमा है। इन दिनों में जो महापर्य चाते हैं, उनकी विशेष चरायना क्सि लिय की जाती है। इन बातों का येपेट झान शायद ही किनी

श्रावकको हो।

प्रस्तत प्रसिक्ता क्रिलकर प्रकाशन करवानेका यहाँ उद्देश
है, कि भावाल, पुना, वृद्ध और विनात सन किसीके विचने

पातुमीसकी महस्त्रताके भान उदित हो, एवं वैन समानमें चातु
मासवा माहास्त्र्य पूर्वरत् मानावा वाये। आशा है, हमारे

प्रमी पाठक सभेग इस पड कर चातुमीसके वास्तविक कर्तान्योंको

सममते हुए व्यवहारमें परिख्यत होनेनी हपा करेंगे और अपने

प्रेमी मित्रवर्गमें मी इसका प्रचार करेंगे। अपर प्रेमी पाठकोंने

इससे जरामी लाम उठाया तो हमारा और प्रकाशक महाशयका

परित्रम सकल सममा जावेगा। करतु,

इस पुस्तकके प्रकाशनका भार श्रजीयगज-निवासी परम । श्रद्धासाद् यीमान् राजासाहब विजयसिंहजी दुधोरिया

ने लेकर इसे प्रकाशित करनाया है, एतदर्थ राजासाहवको मूरि-मूरि घन्यवाद है। राजासाहबका झानानुराग परम प्रशसनीय एव अनुकरणीय है। अपनी जैन समानके धनवान पुरुषों में मानानुराग यहत ही कम है, पर राजासाहयका ज्ञानानुराग नहत ही प्रशसनीय है. श्रापको धार्मिक पुस्तके द्यालीचन करनेका बडाडी प्रेम है. श्रापका चर्म-प्रेम, जाति प्रेम, एव देश-प्रेम घतीव प्रशसनीय है। श्राप वहे भारी घनरान् और जमींदार हैं, जैन समाजमें धापकेसे पुरुष विरुत्ते हा हैं। प्राय जल्मी पाकर होग उमत्त हो जाते हैं पर भाषमें यह बात सर्वया

चाशाहै. राजासाहनकी तरफसे चन्यान्य चौर भी उत्तमो-

नहीं पाई जाती. छाप बडेही विनयी हैं।

त्तम पुस्तकें श्राप सजनोंकी सेनामें समय पर भेंट की जायेंगी ।

निवंदक—_

यति हीराचन्द्र



الأين









हो। मनन करो।। श्रीर प्रवृत्त हो।।।

जैन संघके

चातुर्मास कैसे होने चाहिये।



रान स्त्राकराज्याविभिन्न छत्ता दुसभी यो भवाक्यों, सहन्द्र बस्यिक्त क्ष्यात् बृटी तद्यभूता दुगविक्रीक्षिमीति । सर्यन्त हि सयो वत इद्वं विभव ग्रामचन्नाचिपाता, मूल निराद्य लक्ष्यत्य स अवद्य अवता वर्मण् जन्यम ॥१॥

मानार्थ —रलाक्यते नेती राजकी शांति होनी हुफर है, उसी तरह ससार समुद्रभे इस परित्र नैन धर्म कृषि राजकी शांति होना किन है, जिनक पानम तुश्त जीनोंनो अनेक योगियोम होनेनाले अ-म-नरा मरसादि ह् ा धूट जाते हैं और तुरत अनेक तरह के इन्द्रपद चम्पनतों के परादि निमनकी शांति होती है और जिस धर्मका मूख मोच काइमीका कारण है। यह परित्र जैन धर्म धार लोगोंको सदा सुसकारी हो और मदा इस धर्मके प्रमापते भार लोगोंका भम्युदय होता रही ?

वर्षाकाल का समयभी क्या ही सुन्द्र है, जिसके आने पर ग्रीमा कालसे प्रस्त अनेक करावाद प्राणीयों के आवन्द की सीमातक रहती नहीं। जिपद देक्किंव कपरही हरियाली हो हरियाली दिकार देने कारती हैं जो नहीं नाले वक्त दिन हुएक हो रहे हैं देशि झाज अलसे पूर्ण भरे हुए अलानी अपनी मस्तानी चालसे किसीकी दुछ नहीं समकते हुए, अनेक कुशादिकों को उम्मलन करते प्रभादित हीने एकते हैं, ठीक हो है, तुच्छापत्र अल्लाक्मी के प्रमें मन्द्र होड़ी जाता है, जीर हुसरों ज्युद्धन करते हो अपने की पत्म प्रमा समकता है एक किसी कहा है—

श्रीमंतींको एश्यकर नदोके द्वरान्तसे

यार्खात जलधरसमय स्तवापि वृत्ति र्लघीयसी भावी नटिनि । तटद्रुमपातात् पातिकमेक चिरस्थायी ॥१॥

भागायँ—हं गदि । वर्षायालका समय चला जायगा चौ। भविष्यमें वही निवति फिर होने नाली हैं जो कि प्रीयानाल व समय ची। वेवल इम तेरा उज्ञाचतास ही दोनो इस तर तटे पर हह हुए उन समहाय गरीब वृक्षों क उत्साद टालनेना पार ही तेरे लिये चिरस्थायी कलक रह वायगा—व्यर्थांत् लोग यही कहेंगे कि, यदी हुई इस नदीने ही इन वृत्तोंको उत्सदा है! यह चिरस्थायी क्लक न हो इसलिए चीरी बह, उ मच होने में यश नहीं हैं।

अस्तु-एयक वर्गके आन द का तो क्या पार है, स्थानमें स्थानमें मेहक (हर्द्र) गण मपने आनन्दालापोंसे मामो धर्पा का स्थागत ही कर रहे हों-इस तरह मस्त हो हो कर योलने लगते हैं प्रतासी पधिक भी अपने अपने घरकी तरफ रवाना होने लगते हैं। वहा हा । वर्षाकार क्या है, माना हु जित प्राणियोंके भागन्तका एक असाधारण कारण है। इधर स्थान स्थान नगर-नगरके जैन सघोमें भी विशेष धार्मिक आप द प्रसरी रुगता है। अनेक भ्रष्यारमाओं के हृदय वत तपस्या आहि धर्म पृर्खोंके करनेमे विशेष उल्लेखित होने छगते हैं। जैसे चातक स्वार्मा यूदकी प्रतीक्षा करता है उसी मुजय स्थान स्थानके जैन सद भी पूज्य मुनिगणके आनेकी प्रतीक्षा करते रहते हैं, या भन्य स्यानोसे सन्दिय आग्रह पूर्वक मुनिगणको अपने अपने क्षेत्रोंसे लाकर तीर्पंकर प्रणीत बागमरी सुननेके लिये परम उत्सुक रहने हैं, इघर नक्कली जिहार करनेवाले महातमा मुनिगण भी अपने अपने योग्य क्षेत्रोका देखकर चातुर्मास रहने लग आते हैं, एव च स्वाध्याय ध्यानमें रहते हुये भवात्मा श्रावक वशको भी प्रति दिन उपदेशामृतोसे तुस करते हैं और उनसे अनेच धार्मिक कार्यों

को कराते हुवे वर्षू वण पत्रकी शोमा भी अपूर्व बहाते हैं, क्योंकी [8] यह पगही ऐसा है कि जो कभी भी उपाध्ययके मुखतक देखते महीं वे भो उत्साह पूरक गुरू सेवामें शांतर हो जाते हैं इस भएल्य समयमे प्राय सर्वत्र चम मुस्जोका भी स्थोग अब्द मिल्ना है, पर्यो कि वातुमालमें आवार्योका तो क्या कहन किन्तु साघारणसे साधारण मुनि यति मी यहोत ही आवरणीय हा जाते हैं, और वे भी पक्ष पास मानसे अपने प्रमाहको छोडका विशेष धार्मिक वार्षीने वस्त्रगम् होते हैं यह ववहीं देखा है कि क्साही प्रमादी क्यों नहीं यह भी जागृत हो ही जाता है,ज्यों ज्यों वर्र वस् यन वासमें बाते हैं त्यों स्था धावक धारिका वर्गमें भी हापूर्व वासिक सावनायें ज्वहराने रुगती हैं, जो कि काय समयमे अपनेतर हैं, पर्रका उद्देश्य भी यही है कि सालमाके कपायोंसे इसुपित हुई शास्त्रा को तप सदाम ज्ञालोवणाविसे शालन कर ग्रन्त वरण को शुद्ध बनाय हेना य आपनी व्यवटी को तोडकर निशस्य पृथ्विते क्षमत क्षामणा कर व मविष्यमें सप्रेम प्रवृत्त होता ही है नत बचायोंने बदुकल अजलारों न रंगे व बचायोंके दिवार्श ये संस्मारी जीव हुन्हों न हो इसा माय दया के कारणही अनेत तार्घहुरोत प्यूपण पत्रको स्थापना को है इसीलिये साह ्रीन्न प्रथमस ही मुनियर्ग थावक समुदायको ससारके स्टब्स्

^{े ।} प्रियमना, मोझ रिययण सुख व उनके उपाय हत्यादि

े हेतु हुगुन्तादिसे अच्छी तएस समावाते हुउ उन पूर्य

े भी के अभिक साद्य भूत जीवन चरित्रोंको सुगाते हैं

जिससे श्रायक वर्गको अपने कर्तेब्ब पयका अब्जी तरह हिंग्द-र्शन हो जानेसे शिव्यही उनकी धर्मके विषयमे उत्कट अमिरुचि पैदा होती है और उनके अन्त करण भी शुद्ध च सरछ हो जानेसे नि गप्य वृत्ति से श्मन श्रामणा पुर्वेक सावत्सरिक प्रतिक्रमण करने हैं, यही प्रवृत्ति सुनिवर्ग की भी है जिससे स्वर्मी सपकी

एति य एकता का अधिच्छित्र प्रवाह बहने लगता है। अहा। हा। हा। यह पर्युपण पर्व बया है, यस्तुत यकता य प्रेमेश्यिका एक बसाधारण कारण है, इससे ही इसकी पर्माधराज कहते हैं और जैनोमें इसका बादरमी जैसा चाहिये घैसाही है, जिस समाजमें पकता व परस्पर सपना अनिच्छिन्न प्रवाह बहुता हो यह साधारणसे साधारण भी समाज क्यों न हो किन्तु अस्पही समयमे वही उन्तत समृद्ध व ससारमें भादरी भूत हो जाता है, इसमे कोई आधार्य नहीं है, पूर्व समयमें इसी एकताके तन्तुओंसे बंधे हुवे जैन सघका जो अस्यो पर प्रभाव पडता था पर्यं च पकताके कारण हो उन जैनोने नैतिक ज्याब-हारिक धार्मिकादि अनेक विषयोंमें जो अपनी उन्नतिकी थी जिल से ही उनका जो संसारमे गीरव था या बनेक उनके प्रतिस्यों भी बोंके रहते हुवे भी सदा ससारमें अजेय बने रहे-उसी तरह उनके पुत्रय मुनिगणोका भी सघटनात्मक शक्तिके कारण व उनके उदात्त चारित्रके प्रभावसे जो संसारमें उनका मान था एव च जिनके चरणोंमें गहै वही सम्राट भी अपने मस्तकोंको रखते हुने लेश मात्र भी हृद्यमें संकुचिन न होकर प्रत्युत अपनेको धन्य गृहस्यमा की अध्यक्ष पेदा कर देगे या उतरनेको आप्रय तक नहीं देगे गच्छोंका कप्यक्ष भी दन्हीं महात्माओंने के गळ अपनी २ प्रतिप्राके जिये कहा तक पहुं चा दिया है कि आज जैन क्षा दन्दीमें अपना जियय था आंध्य करवाण समाक रहा है आज हमारे डन निम्न था महात्माओं में दुरानिह या मानकी सीमा किस परावाहांको पहुँ ची है कि आप स्वय भूनते हुवे भी सपनो बुखों की तरफ एथ्य देने बहा चळके किस्तो युविशाली पिद्वाम, श्रायकने अनको अपनी भूल सुधारने के लिये नझ प्रार्थना भी करे तोमी भूलको न स्वीकार कर प्रयुत्त उसीपर लाल पीछे होकर अनेक अपना हो तो कही तक स्वात देने हैं न खहा हा। सरस है जन तक आत्मामें हान गनित बैराय उस्पन होता नहीं तननक आत्माविश्व भी होती नहीं। यस्तुत श्रुयुत्त महान पार समकते हैं।

अनेक धपरान्यें को भद्दी तक एना देते हैं। बहा ! हा ! सत्य है जा तक आरमार्ने हान गमित बेराग्य उत्पन्न होता नहीं तानक मारमिसिंग भी होती नहीं। यस्तुत मुनुष्तु महारमा सत्यने हो पप्पाती होते हैं, उससे सुराग्रह करना महान् पाप समम्बद्ध हैं। पुणादानी मोर्च बार आरमीय गुण मी सिल्ते नहीं होया हसी विपयको स्फुट बरनेंग उत्यक्त बहाहरण पृत्य भी गौतमस्यामीका है जिन्होंने सपने अनुप्तापोसे बोलने पर आतन्य भागवको समाया था और अपने बोलनेंगर जिल्लामि हु कह दिवाधा पया है आज मी मुनियम अपने योलनेंगर जिल्लामि हु कह दिवाधा पया है आज मी मुनियम अपने यूलों पर सिल्लामि हु कह दिवाधा पया है आज मी मुनियम अपने यूलों पर सिल्लामि हु कह दिवाधा पया है आज स्वास्त्य स्वास स्वा

एकदा समय पुत्रय गणधर गौतमस्यामी श्रमण भगवत श्री मन्महाचोरदेव को आहा पाकर गोचरीके निमित्त प्राणियग ब्राममें पंचारे कमश जाप सभी ममीर गरीव गृहस्थोंके यहाँसे ब्राहार पाणी छेकर पीच्छे छीटते हुउँ कोलाग स्विवेस नामक ब्रामसे नहीं जादा दूर नहीं जादा पासके मार्गसे इयां समिति पूर्वक जाते हुवे गीतम स्वामीने कोछाग सन्नि चेस नामक ब्राममें जाते हुवे बहोतसे छोगोंको देखा और यहुत से लोगोंको परस्पर इस सरह वार्ताळाप करते हुवे सुना, वि 'श्रमण भगवंत श्रामन्महाचीरवैयके बतेवास्त्री परम भक्त श्रमणी पासक भानन्तनामा धापकने पोपधशालामें मरणान्त संलेखना की है।" "अर्थात जाधङजीनन का अनशन स्वीकार किया है" यह यहोत छोगोंके मुखसे सुन कर गीतम खामी पैसा मनमें विचा रो रुगे कि से घहा जाऊं और उस असणोपासक भागदको देखू पैला विचार कर जहां कोल्लाग सन्तिनेस गाममें पोषध शाला भी जहा उस भर्मधुरन्यर श्रावकने अनसणको स्त्रीकार फर रखा था उसी पोपधशालामें पदारे उस समय शामह ध्रमणीपासकका इत्य गीतम स्वामीकी आते हुवं देख पहोत ही हर्पसे गटुगद्द होगया और भगवान् गीतमस्यामीको यन्दना नमस्कार कर ऐसे बोले, कि है भगवन्। मेरा शरीर भीक प्रधान तयोंके आचरण करनेसे बहोत ही श्लोण हो गया है और हे देवानु प्रिय 'तुम्हारे इन पूउय चरणोंके पास मानेफें लिये मेरमें उठनेकी भी शक्ति नहीं रही है इसलिये हे पुत्रय ! अनुबद पूर्वक प्रसाद करो और यहा मेरे पास पधारी जिससे हे देवान प्रिय! में अपने मस्तक्से आएके चरण कमलोंको याद् और नमस्कार करु यह सुन गीतमस्यामी क्षामन्द धायकके पास वाये और उस परमाईत् आनंद धायकने विकरण शक्तिसे उनके पुत्रथ चरण कमलों की बन्दना करी और नमस्कार किया जोर हाथ जोड कर ऐसा मश्न किया कि ' अतिय ण भंते ^१ विदिमक्ता यसंतस्स ओहिनाणेण समुपदाई'' है पूरव । वया गृहस्थको भी अवधि श्लाम उत्पान होता है ? गीतमस्वाभी योले कि है आणद् । 'हता अस्यि' हा होता है। आणंद श्रावक घोछे कि हे भगवन । यदि गृहस्यायस्था में रहते हुन श्रावणको अवधि ज्ञान होता है तो है पुरुष गृह-म्यावस्थामें रहे हुवे मुन्दे भी अवधिवान उत्पान हुआ है यहा से पूच दिशामें लवण समुद्रमें ५०० योजन सकके क्षेत्रको हेलता इसी तरह पश्चिम. दक्षिण उत्तर प्रत्येक विशामें ५०० याजन दर सकके क्षेत्रको देखता हैं और जानता हैं और उध्ये लोक्स सीधर्मनामा देव नेक तक के क्षेत्रको और अधोलोकस इत्स प्रमा नरको लोलुआ नामक प्रस्तर तकको देखता हु और जान ता ह --यह सन गीतमस्वामी बाणद धमणोपासक्से बोले कि. है आणद् ! गृहस्थको अवधिज्ञान होता है किन्तु इतता यहा दोता नहीं जिनना कि तुम योखते हो इसलिये तुम अभी इसकी यहीं आलोपण लो । और मिच्छामि दुक्कड दो । इस कर्मके प्रायध्यित त्रिमित्त तप करो । यह सुन आणंद आवक पुत्रय गीतमस्यामीसे योछे कि है पूज्य | जिन वचनोंके सत्य रहते हुये यदि उनका अन्यथा प्रक्षपण करे तो उसकी बालोयणादिआते हैं। हे पूज्य ? जिन बचनानुसार सत्य कहते हुचे को तथा रूप सद्भावोंके रहते हुने आछोयणादि कर्म नही करने पडते है और न तप वगैरह भी करने पडते हैं। इसलिये हे पूउय ि इस ठिकाने आपही आलोइप आणाइके यह वचन सुन गीतम स्प्रामीके मनमें शंका उत्पन्न हुई और आप वहासे निकल कर श्रीजीर प्रभुके पास आये और गमनागमन लड्ड भी 'इयां' पथकी विया कर श्रमण मगानत श्रीमन्महाबीर देवको बन्दना और नमस्कार किया और भगवतको आणद् श्रावक सग्जन्ति वृतान्तको कह कर पृछते लगे कि है पुत्रय ^क उस विषयमें आणद श्रायक वालोवे किया मैरेको आलोयण करनी चाहिये । ध्रमण भगवंत श्रीम महावीरदेय योखे पि हे गीतम ^१ इस विषयमें तुम्ह ही आलोवो और आणद आ-वक के पासमें जाकर इस अधके विषयमें खमायो कारण आण-दको उतना ही ज्ञान उत्पान हुआ है जितना कि यह कहता है। यह सुन गौतमस्यामा अपने धमाचायक वचनोंको तथास्त्र कह कर उसी समय आणद धायक के पास आये और सानद से प्रमाया और उस विषयमें आरोबणा की। अहा ! हा। धन्य थे वं गुरु जिन्होंने सत्यका ही पक्ष किया और घन्य घे ये महामुनि जिन्होंने थानदसे लमाया 🏿 और घन्य है उस धर्मके रहस्यको जानने घाछे उस आनदको 🎹 जहा मानके वश सुदना, ही सत्य सिद्ध करते हो वहा ये स्वयं संसारमें इवते

े श्रीरांको भी सूबाते हैं स्सलिये धर्मांची पुरुषोंको आपती मूलों पर कदाग्रह न कर सत्य पथका ही अंगीकार करता उचित हैं और यही आसरण मोश्वका साधक है कि बहुना प्रते सानके जैन संघको यही मांगे नवलम्बन करने में ही श्रीय हैं।

वित्त है और यही आधरण मोक्षका साधक है कि यहुना उने मानके जैन संघको यही मार्ग नवलस्थन करने में ही श्रेय हैं। श्वर डानवाले उस पूज्य बीतम स्वामीने गृहस्थ श्रायक आ मदसे मिच्छामि हु कई देते मनमें कुछ भी नहीं लाये—वे धै मु मुक्तु महारमाओंके बाचरण। उस स्थिनिमें क्या जैन संबक्ती

सुसु, महारमाआ के आचारण । असे । स्थानम क्या आ राजा मिक्त हिल्ल मिन हो सकती है —कहापि नहीं । इतनाहो नहीं किन्तु इस निकराल कानके अमावसे वही स्थिति आज श्रावक गणकी मी हो रहा है। बाज उस्ते शिकता दुस्पयोग होते देख किस शासन दितेख्यु के हृद्य निहीण व होते होंगे जरे प्रति वर्ष स्थान साम नगर नगरमें जीन सहस्य व्यूपण प्रसाम

वन स्थान स्थान नगर नगरम जन सक्का प्रवृत्या नरामा आसाधारण सम्मेरन होता है—योग –समायक तिन पूरी धैख परिपादी सावस्सरीक प्रतिकाणमें ८५ ळक्ष जीदायीति से क्षमत क्षामणा आदि सभी कृत्य करते हैं—होकिन कभी रन निन्न जिंबत प्रश्नों पर भी कहोंके जैन सपने विचार किया है। जिससे कि शाक्षजीवति होनेदाली हैं।

(१) तैन संघमें चलती हुई इस फूटका <u>अंत के</u>से हो ? (२) दिगवर ज्वेतम्बर स्थानक्यासी तेरह पधी बादि मिन

(२) दिगक्ट ज्यातास्य स्थानस्यासी तेरह पद्यो बादि भिन भिन शासामंति होनेमें कीन कीन स्वारण है—डनके समीठन होनेमें भीन से उपाप होने बाहिये जिससे पुन मध्य शक्ति का संबद्धन हो सक्ते।

- (३) समग्र मारत वर्ष में फेले हुवे बनेक जैनीके प्राचीन तीर्योंकी स्थायी रक्षाके लिखे क्या उपाय है १ श्वेतावर दिगयरों में स्थान स्थान पर होने वार्ल तीयो चिपयक कथि किस प्रकार से हल हो सकते हैं । जिससं संपक्षी वृद्धि हो !
- (ध) जेनों की संर्या प्रति वर्ष क्यों अधिकतर घट रही है जी कि आज मे ५० घप के पेस्तर २०-टाल जैन प्रजा धो भाज मडी घटती १० लाल ७५ हजार रह गई इनना हास होनेमें क्या कारण है। इसके लिये जेनों को क्या क्या उपाय करने चाहिये है
 - (५) दिन प्रिन दिन नियमाओं को सख्या क्यों बढती ही जा रहा है? उसके काण्य क्या क्या है? उसके रक्षण 'थ' शिक्षण के खिये क्या प्रकाद ? जिसमें समप्र भारत प्रमीय तैन महिलाये अपने दीप जीननको सुख पूर्नक निनोत कर सने?!
 - (६) जैनों में कच्या विजय जिला वह नवा है कि बाज बहु-संवयक जैन नज्युवक वर्ग ब्रिज्याहित ही कालके शरण होते हैं जिलको शीध रोकनेके लिये क्या क्या प्रयक्त होने जिहिये।
 - (७) जीनोर्से फिल संप्रदृश्य में ब्लिनने सायु, हैं । फिलकी आशा में हैं ! कीन गुरु हैं ! केसे आवारण है । क्लिने चिद्रान् हैं-१ और अपने जीवन में क्लिन क्लिन साधुक्षेते क्ला क्ला शा.

सा सेवा को। इत्यादि सब हो सप्रदाय के पूज्य आचार्य

साधु मुनि यति बादि की जिस्तृत जीवन चरित्र की

द्योतिका कोई जैन डायरी बाज नक विसीने प्रकाशित नहीं किया ! जिसके न होनेसे सनेक पाखडी नए स रिष धरमाश लोग मनि यति के वैवमें रहकर स्थान स्थान पर अनेक उत्पातोंसे जैन सद्यको त्रस्त कर रहे हैं. और इसी वेपकी शाहमें सनेक अधर्म कुरुत्वोंसे इस प्रधित्र औन धर्म को भो कर'कित कर रहे हैं जिससे दिन प्रति दिन मनि प यतियोंके मनि अध्यय्या की प्रवस्तरनी आज सधिकारा जैनीप्रजामें एहराने लगी हैं - यदि पेसी द्वापरी प्रकाशित होकर स्थान स्थान पर मेज दी जाय तो ऐसे उपत्रवियोंसे सथ मण्डी तरह से सुरक्षित रह सकता है और धर्म को क्लेक बावे ऐसे शावरण मी न हो स्त्री शीर ग्रणिजन के कादर भी डीक हों। (८) मधिकाश जैन नवयुनक वर्गे धार्मिक भागसे शुम्य है

हो रहे हैं। इसके लिय स्थान स्थान जीन पाठशालाओं वे प्रत्रंच होनेले विचार। (इ) सामा भारत में बीन बीन गहरोमें बिनने जनकि पर है! कितने पनिक हैं। और बिनने गरीब हैं! कितने पक्षील हैं! व बेरिएर हैं! जीन बंजुओंमें बिनने पसस हैं। और उसके प्रसारक हैं! कितनी संस्थाये हैं! बिन २ सर्

जिससे भाय धमिपोंने शिक्षण से अम्याय सम्कार पहते जा रहे हैं जिससे जैनियोंके मुख्ये हो भयंकर सदाराधात मुहस्योंने अपने २ जीवन में तनसे धनसे थ मनसे इस धीर शासनको अपूर्व सेवा की ? ऐसी जैन श्रावक श्रावि-काओं को हायरी होनेसे हम अपने सहधर्मी वधुओं की वर्षमानिक स्थिति पर पूण विचार कर सकते हैं।

(१०) जैनो के पर्तमान समाधार किन र मापाओं में कहाँ कहाँ से कीन कीन निकलते हैं उसमें विशेष सेवा कीन पत्र कर रहा है । इत्यादि—

हत्यादि विषयों पर क्या हमारे पूक्व मुनियोंने या कहीं के जैन संबंते पक्तित होकर कमी जिवार किया है ? या इन अपूर्व जैन समीलनके प्रसान में पूर्वोक्त विषयों पर धर्यालीकन कर का सरणमें कुछ भी काये हैं ! यहि इसका उचर है तो वेचल "नहीं" के और हो हो क्या सकता है—यदि ऐसे समीलनके असाधा रण प्रमंग में मी शासन रक्षा विषयक हुच्छ भी जिवार न हो यातिहिपयक प्रमुक्तियों का मर्वेचा अभाव हो दीज पत्र तो ! हम अपने अस्पुद्रपके लिये क्या आशा वर सकते हैं क्योंकि शासन स्वाची जनक विषयों पर विचार करने के लिये चतुर्विध संबच्ध हमा पूर्वण पूर्वमें चढकर उत्तम समय ही खीर कीन है ?

समग्र जैन संघ अच्छी तरह से जानते हैं कि जैनोपर ३ ४ धर्षमें क्या क्या विवस प्रसंग आये हैं क्या काकरोलीका प्रसंग जैन मात्र को मालूम नहीं है। अरे ! उस धमस्तमव्य मन्दिका जयरहस्ती से गिरवाया जाना इतना हो नहीं किन्तु उन पूर्य तीर्पट्टरों की प्रतिमानों की भी नाना तरहसे अवदेखना कीया जाना, इती पर भी राज्य में जैनोकी कुछ भी सुनर्गाई न होता इत्यादि इत्यादि—जैनो । यह मदिर की 'व' उन मितमाओंकी अवदिरुन। नहीं है कि तु हसमें समग्र मारत वर्षीय जैनोका मान महैन रहा हुया है—विशयर मानके जीति प्रजाका जीवन ही पया है ? यक क्षिका यचन हैं।

श्रधमाधनमिरकृति धनमानच मध्यमा । उत्तमा मानमिरकृति मानोहिमहताधन॥

चम-- वधम पुरुष केवल घनको ही बाहते हैं मध्यम रिय-तिके लोक घन घोर मान हन दोनों को बाहते हैं, उद्यम पुरुष केवल धपने धालगीरवर्षी इच्छा रखते हैं क्योंकि मानही उत्तम पुरुषों हा चन हैं। जैनो! सुम्हारी तरह सुसलमानो में यदि कहीं ऐसी दुर्धदना

होती तो न मास्त्रम कितनो हे बून वह जाते—जनमें अपने मान ही ने साथ जीनित रहते सोचो जारा कि हम लोगो में कितनी कायरना आगर्स है और हक लोग कितने कायर हो गये हैं करें। जाई धर्म रहा। कि लिए हमारे हो पूर्नम भी विष्णु कुमारजी ऐसे महासुनित 'मानि'का नाम कर देना घर्म समक्ष्म था—च्या कर यार मुद्रभी के अपनेशों से शामित होने नाली जम सम्बन्ध के न प्रजा क्या कायर हो सकती हैं। कियो नहीं । यह पर्म सनिव्यों का है बीर हो उसका अधिकारी है कायर नहीं—चीर पुरुष गुरुस्थ-प्रस्ता में भी विजयी होते हैं और बार्सक्येम्नि मुतीना इस पूर्वजो की मीति अनुसार चारित धर्मको भी बीरताके साथ स्वोत्तर कर शासन को रक्षामें सदा उद्यमवत रहते हुवे अतरग शत्र भो पर भी विजय पाकर उनकी वात्मा सिद्ध शुद्ध होती हैं, साज उन्हीं वीर धर्म गुरुओ के संतान केवल अनित्यादि उप-देशों को दे देकर जन प्रजा को इतनी तो कायर बमादी है कि भाज ये अपने तुन धन 'घ' अपनी यहिनी की लजा, य, धर्मकी रक्षाफे लिये मो परमुका पेझी हो रहे हैं-- वे स्वय अपनी रक्षा करनेमें असमर्थ है। प्रथम तो शरीर में शक्ति हि नहीं दूसरे उनमें येसे हा उपदेशों के संस्कार पढे हैं जिससे उनमें मूरत्य कहासे हो ! अधिकांश जैन प्रजा अपने को चनियाँ ही फहनेसे धन्य समक रही है इस्तृत जैन जाति वैश्य नहीं है किन्तु स्तर क्षत्रिय है, देवो भोशप्रामुकाविल प्रमृति प्रत्यो को और देवो इतिहास तिमिरनाशक प्रन्थमें राजा शिवप्रसाद सितारेहिन्द ने भएने को जैन क्षत्रिय लिखा है तब अपने को वनिये लिखते हुवे विचार नहीं होता ।

क्रीनी ? जरा देशो पंजावमें चीर अकाि अपने धर्म स्था-नो भी रक्षाफे लिये 'व' अपने आत्मगौरव भी रक्षाफे लिये कि सने चलिदान हो गये और ही रहे हैं और उनके साथ ही उनकी धीर महिलायें अपने प्यारे फरजंदी (चुत्रो) को मिशनगनके आगे एकतो हुई मनमें कुच्छ भी दु ख नहीं लाती। जब सक तुममें भी मेसी शक्ति पैदा न होगी तब तक तुम मेसे ही हमेशा संसारमें पद्दिला ही होते रहोंगे, देखों, जरा, ध्यान ही---हसी तुमारी अक्सण्यता य कायरताके कारण हो उस पवित्र धार्मिक तीप भूमिने समान थम्पहर्मे सायग्राछे की जमीन को देखते देखते सुमारे हायसे पलात्कारस दूसरों ने छीन लिया, उसी तरह धर्र द्रोहियो द्वारा पालनवुर के उपाध्यका जलावा जाना भीर भी प्यमें भी सिद्धाचलजी आदि नीधों पर बाने वाले जियम प्रमी। जिसके भभीसे किन्ह दोखने जमें हैं इत्यादि क्या जैनसंबकी पिदित नहीं हैं। भाज तथाँपर अय छोकोफे आवमण दिन प्रति दिन घडते ही जा रहें हैं। एक प्रकारसे जीनों वे संय ही बड़े बड़े तीर्च संबद में हैं। दली तरह इस पित्रच जैन धर्म के साहित्य का उस प्रकारले संबन्न प्रचार न होतेले या अच्छे अब्हे प्रतिमा गाली जिहान घराओं का सर्वधा सर्व स्वामी में म वीचनेते या एक प्रकारसे उनका संघया अभाव ही कहा जाय ती अउँ : चित नहीं है। भैन जगनमें सब मापाओंमें विशाल जैनसाहित्य**ने रहते** दुवे मो इम गोग उसका लवंब फैछाय नहीं कर सके, सिससी जैंग धमके विषयमें जैनेतर धिद्यान् कमीकमी वदयदाग लिख मारते हैं पूनावे रहनेवाले, पं॰ विच्याशास्त्रोंने ती जैनधर्मकी प्रोटेस्ट ही लिख मारा है, कितने 🖺 इसको बौध्य धर्मकी शाखा ही समर्भ रहे हैं, अन्य विद्वानोंकी बात तो हर रही कि तु देशके धुरंघर नेता श्रीपुत लाला स्वयंत्ररायजी ऐसे प्रसार बिद्वार भी अपने निखे मारतयर्थेके इतिहास नामक प्रथमें जैनधर्मके विषयमें व्यविकारी बाहोब जनक लेख लिख खुने हैं जिसको हेखनेसे धर्षि र रा भी जिसको जैनधर्मका हान होना वह स्पष्ट वही कह देगा कि हालाजो सर्वधा जैन धमसे बनमित्र है जिसके बारेमें अम्बा टेके जैन सपने जाहिर समामें लालानीके जैन धर्मपर व्यविचारी शाक्षेत्र प्रतक हेव्होपर जिलेघ उताया था और एक सघ तरफसे रिपोरिशन भी लालाजीके पास गया था जिसपर छालाजीको भएनी भूल स्वीपार करनी पढ़ी और अभिज्ञचन दीया कि इसकी शिव्र ही सुधारणा हो जायगी। उसी तरह कलकरों से प्रकाशित "प्राचीन मारतपर्यीय घमींका इतिहास" नामक वुलकर्मे भी जैन घर्मके विषयमें कई धार्त मुठी हिच मारी हैं चुनी कई वुस्तकीमें विद्वार वर्गकी जैसी समक भई उसी वरह उन्होंने लिख दिया है और लिप्त रहे हैं जिसका परिणाम यह होता है कि जन सा घारणमें जैन धमने विषयमें उल्ही समऋ हो जाती है-जिससे जैन धर्मपर महान साधात पोचता है मंत्रिष्यमें इस तरहकी अन समम्बन हो इसके लिये प्रत्येक जैन मात्रको उचित है कि अपने धर्मने लिये वा बाने संसारमें भारम नीरवको रक्षाके लिये जन्य भनेक व्यवदारिक कार्योमें धरम होतेवाछे अर्वाणत द्रव्यासि यहि पष्टांश मी शिक्षणके जिपे निकाल दिया करे तो बाज जैनो कि जो परिमित हो रही है उसकी ब्रिझ ही सुधारणा हो सकती है हसी द्रव्यसे स्थान स्थानपर जैनपाठग्राराये स्थापित हो सबेंगी क्रिममें बहोतमे अधिकांश अनाव बालकों को शिक्षण मिलनेसे थोंद्रे ही दिनोंमें जेनोंमें बनेक विद्वान दृष्टियोचर होने लगेगें--उसी द्रुप्यसे अनेक जैन धमके विशाळ सिद्धान्तीका अनेक भाषा- ओंमें उन्हों विद्यान धर्मसे अनुधादित होने रुगेगा। एवं च निर्मा यक्ष्मत् धूमनेवाले वे हमारे पूज्य मुनि, वति, वा शीक्षामिलापी गुहस्योंको उश्च काटार शिक्षणक लिये एक विराट जैन विधारप उद्यादन होगा जिसमेंने निकल्पेवाले पूज्य शुद्ध समुदायोमेंसे भनेक प्रतिमाशाली उपनेशक वैयार कर सकेंगे-जिससे एक दिन यही धर्म स्ताप्रमीय हो सकता है-विद्याके दिन प्रति दिन मभाव होनेसे आज मध्यकारा जैन, यति, मृति, य श्रावक शन श्य ही दोगाई दे रहें है जिसमें ही बाज एम लोग अज्ञानहरी संधकारमें कले हुये हैं इन पूर्वोच विवासीपर विदे हमारे जैन सद्यक्त आगेषान बगने ध्यान न दीया और उपरोक्त अनेक प्रसगे फे आनंपर मो यदि जेनोंकी घोर निदान सुदी और खपनी स्टिम्न शिक्ष हुई इस सध शक्ति युन सघट करनेमें यदि प्रयत न हुवे मत्युत विदोप राम हो पादि कारण उपस्थित रहे तो जो कुच्छ भी विर चंक्छ प्रेम ततुका रश रहा है यह भी विच्छे द होगा! इससे शासनोन्नति सो दूर रहेगी चितु जैनोका दिन प्रति दिन वियम हो काल होता जायगा जब तक राग हो प ईर्पा भसिंह" ध्युता कादि तुर्गु च हे तबत्क हमलोग वर्ष वयुचणका महत्व ही नहीं जानते हैं के उछ शास्त्रसुने और चल विवे—इतने प्रावसे क्ल्याण नहीं है किन्तु उसके साथ आसरणमें तानेकी मी पर्म मावश्यवता है। क्योंकि सम्यग् दर्शन सस्यग् शानकी प्राप्ती होते पर भी उसकी सिब्दि सम्प्रम् धारित्रपर ही निमर है यही पुत्र्य बमा खाति वाचक आध्यकार भी वह रहे हैं-

(सम्यग् दर्शन ज्ञान चारित्राणि मोजमार्गः) प्यारे जीन बंधुयों ! जैनोंका भी एक समय वह था कि इसो जैन संघर्ने चेशीस्वामी वं गणघर गीतमस्वामी पैसे घर्मधुरघर नेता विचरते ये जिस समय मगनान् चीर प्रमुका शासन जगतमें मबीन ही फैल रहा था और पुछ्या दानीय अगवान, पार्श्वनाध स्तामोका शासन उस समय दिग् दिगंत व्यापी हो रहा था और बारके मुम्यसतानिये पूज्य धोकेशीस्त्रामी चतुर्विच सद्यमें सूर्यवत् दीप रहे थे एकदा आमानुष्राम विचरते हुवे सावत्यी नगरोके पासमें रहे हुवे तिहुक पनमें समवसरे इचर पूज्य भगनान, वीर प्रभुक्ते मुख्य गुणघर श्रीगीतम स्यामी भी धनेक शाख् मण्डलके साथ परवरे हुये उसी मगरीके बाहरके कोप्टक बनमें समयसरे भमशः गोचरीके निमित्त निकले हुवे दोनों तरफके साधुयोका सायत्यी नगरीमें सम्मेछन होना और परस्पर साधुत्रोके येशमें भीर भाचारीमें मिलता देख कर दोती मुनि समुदायके मन **मश**यासूल होनेटगे-उस समय अपने व्यपने साचुवोके प्रनोगन क्षायोको जानकर मगयान् बौनमस्त्रामी अपनेसे उदेश भीकेशी स्यामीको समन्द कर स्यय सजिव्योके साथ तिहुक धनमें प्रधारे भीर उसी सरह पूज केशोस्वामी भी गीतमस्वामीको आते देख कर यहे हो बहुमानके साथ उनका आगत स्थागत कर घेठनेके छिपे घासन दीया इस समय दोनो बासनके धुरघर नेता दोनो तरफ़रे संघ समुदावमें सूच चन्द्रकी तरह दीण रहे थे "मविष्यमें संपालि व्याप्त भिन्न नही, शग हेपादिकी उत्पतिसे कही साधुजन अपने अपने पश्चके समत्यमें पद्मन कहीं संयम जायनसे च्युत न हो" इत्यादि दीर्घ विचारोसे बेरित होकर ही इन दोनों धर्मधुरधर नेताओंने परस्पर धार्मिक चर्चाबोसे अपने अपने साधु मण्डलके मनोगत सशयोका निराकरण कर 'व' वेशीस्वामीने ५४ वे तीर्यंकर मगरान् बीर पशुका शासन परृक्त हुआ समक कर संशियोक साथ थीर शाशनको सहर्ष स्थोकार कर लिया यह देखो उत्तराध्ययन सुबन्ने २३ में सध्ययनमें इस तरह हैं। नीन लोकमें दीपक समान मगरान पार्श्वनाथ स्वामीके सता निये बाल प्रहाचारी पुरुष केशा कुमरजी थे, जिनकी कीर्ति इस समय जगतमें दिग्दिगत व्यापी दी रही थी झान चारित्रमें वाप बहोत ही उन्नत यें उसी तरह आप अवधिशानके भी धारक ये पण्डा समय अनेक मुनि कृत्होके साथ जामानुपाम विचरते हुषे सायत्थी नगरीके वासमें रहे हुए निन्दक मामक उद्यानमें समग्तरे इघर उस समयमें धर्म तीयहुर समन्नाम श्रीयद्भान म्यामी (महाकीर प्रभु) सम्पूण लोकमें प्रसिद्ध हो गये थे, उस क्षोक प्रदीपक मनामन वर्दमान स्वामीके मुख्य गणघर शिष् महान् परास्थी विद्या और चारित्रमे बढे हुंचे और द्वादशामोंके **बाता मरावान गौतम मुनि मी बपने मुनिसंघफे साथ ग्रामानुपा**म विचरते हुने उसी सावत्यो नगरीके पासमें यहे हुने कोएक धनमें समवसरे उस समय दोनो महात्माओंके मुनिगण 'त्रो कि छ काय जीवके परम रहास छान दर्शन चारित्र वान् अनेक तपस्याओं में जिन्हें ग्रांत ह्या हा रहें हैं. गोन्तरीके निमित्त सायत्यों नगरी में निरारेक्षमाः रोजो तरफके सुनि समुदायोंकी मेट होना सीर गरमर बार नगर होने लगी" अर्थात् केशी स्वामीके साचुओ न गौनन हरामीह साधुओको देखा और उनके शिष्योंने उनको देशा जिपमें दोनो मुनि समुदायोंके मिश्र मिश्र वेष और आचारो को देसकर परस्पर अनेक सशय उत्पन होने लगी, कि एकही माम का मार्ग, में श्रुष्ठ होने वाले प्रमु थांपार्थनाय स्वामीके 'व' धीरईनार स्थानके 'साधुनोंके आबारोमें इतनी निवता वर्षों ! भंबदमान स्वामाने अपने शारानके साधुओको केपल मानी पैत क्षे प्रापः ध्वेतवास का परियान करनेके लिये उपवेश देता और भारान् पात्र्यनाथ स्वामीका उस विषयमें कुच्छ मी नियमीका न षापा। श्रारभ्यंनाय खामीने चार महानत त्रस्ये और श्रीवर्दमान म्यामने पांच महामन प्रस्ये एकही मोश हर मार्गके प्रदर्श कोके विशान क्रिये हरी भाषाक्षीमें इतना मिलताने क्या कारण है ? क्रोंकि "कारण मेरे कार्य मेर्" कारणो कि जिलतामें क पत्री जिल्ला रही हुई है भीर मीश दूप कार्यनी दोनी ही में पेट्टुरोका एक हा है इस नरह दोनो तरफके सहवाकुल साध इन ब्रम्भा बाने बान पूष्य गुरुवोद्धे पास श्ये, उस समय काने माने माधु ममुद्दायक मतीवन मात्रीको ज्ञानकर दोतोही रत पृष्टा धम पुरंत्रह ननामें में परस्पर समाग्रमन बरनेकी ईच्छा १९ डिसमें संपेशन भीतम स्थामी आयतेसे ज्येष्ट फेशी स्यामारी समाद कर स्वयं साले प्रिया मुनि संहलके साधा आप देवसामी 'थ' चरम सोयहुट धीम महाबीर देव इन दोगी सीर्य-हुरीने पांच महावतको प्रहरणा को है । अर्थात् परिप्रह स्थागसे प्रयक् प्रस्तवर्ष प्रतका विश्वान किया है जिससे कहाँ सोतियस कोई शील संदामसे च्युन न हो और २२ तोर्यहुरीने अपने समयफे जोपोंको सरल सामायो और बुविज्ञान देव कर हो परिप्रह स्थाग में ही अद्यहत्याग अनको भी मयान खोका स्थागसी अन्तरीत कर सिया है इसोसे हो है पूर्व । स्वावान बार्य्यंताय स्थामीन बार महामतो को प्रवच्या को है।

यह खुनकर केशी खाशी बोड़े 1 हे गीवम ? तुरहारी यहीत ही उत्तम शुद्धि है. प्रोतहो उत्तम मेर संशयका खागामा कीया है। (यह कथन शिव्यापेका पूर्व केशी खाशो का है आप तो खार तीन सामयान थे आपको यह संशय नहीं था) है प्रहामता? और शा शेर सश्योका निराकरण करो। अचेलगा य जो भन्मो जो इसो सन्त रुरारो दे सिम्नो चद्धमांशिय-पासेयथ महायसा १ एक्कजपवझाया-विसेसे किन्सुकारसाम् लिगे दुनिहें मेहावी कह विपच्छा न ते २ हे गोवमे सुने। शोचर्डमान सामीने क्यने शासन कात वि साम्रामोको प्रमाणीयेत जोर्ण शाय चवल यहत धारपारमक क्षये

लक धमका उपदेश दीया और महान् आश्रय चारे उन महामुनि पार्थ्वनाथ न्यामीने अपने समयके साधुर्मोको एक्टपर्णके यह मृत्य प्रमाण रहित येख्न घारणात्मक साधु बाचारका उपदेश किया इस तरह दोनो तीर्यङ्करोके साधुओके वेशकी मिन्नतामें पपा कारण हैं ? है गौनम "इस तरह दो नरहके घेपके होनेसे पया सुम्हारे मनमें सशय उत्पन नहीं होता ! यह सुन पूज्य श्रीगीतम स्वामी बोले कि हे पूज्य ! "विन्नाणेणसमागम्म धम्म साहण मि-च्छिय पश्चयस्थं लोयस्स नाणा चिह विगणणं नस्यं गहण धं च लोगे लिगप्पयोयण-श्रहमाने पदन्नामो मोझ सम्भूय माहणो माणच इसणंचेत्र चरिश्रचेष निच्छप " भावार्थ—हे पूज्य । उन पूज्य तीर्र डूरोने अपी चित्रिष्टशन (कैवल्झान] से जिस जिस समयके जीवोके योग्य जो जो इष्ट धर्मीपकरण समक्षे उसी सरह उमोने प्रतिपादन किया है ~अर्घात् यह आचार रिजु शाहीके योग्य हैं, और यह रिज़ अहोके योग्य हैं, यह समक्त कर वद्धमान स्वामीने भपी कालमें जीवोंको स्थिति चक्रजष्ठ हुइ समन्द्र कर मचेल्ग धर्मका उपदेश दीया, यदि शिष्योको रगीन गस्त्रीके पह-रनेकी आहा देते तो आज साधुओर्में यछा रगनेकी प्रवृत्ति इतनी बढती की फिर वह दुर्निवार ही हो जाती इसीसे धाजभी यह सघ खेतायर ही कहा जा रहा है "ध्वेत अवर येपा ते खेता-म्बरा मुनय तेपा हवासकोऽपि संघ श्वेताम्बर सघ इत्युच्यते" मर्यात् इवेत ब्रह्म 削 घारण करनेका जिनका माचार है इससे वै ध्वेतावर मुनिगण कहलाते हैं, और उन्होंके उपासक गण भी श्वेताष कहलाते हैं पार्श्वनाथ खामीके शिष्य रिज प्राप्त होनेसे यस्र परिधानका प्रयोजन कैवल शरीराच्छादन मात्रही जानते हैं

जोर न ये कुछ कदामहो करते हैं और है केशो खामीन, उन तीर्घकरोने बहुदेश उपकरणोंना घारण करना य वर्षा करनादि का विधान करना य वेपका प्रयोज नेयल गृहस्वीको निम्मा-सोस्यितिके लिये हो क्यिया ही। जिससे उन्होंका मालूम हों कि ये प्रभागरी साधुजन है क्यिया जनेक पाखडी लोग घपनी पूजा के लिये सपनेको प्रभागरी कहेंगे जिससे प्रतापरियोमें भी भागिति होगी, यह न हो यस सर्थमाने निर्वाहके लिये से हैं, क्यो कि "सम्मररक्रवेसो, संकर वेसेण दिखानी कर्ड उममीण पहेंत

ररक इरक इरायाजणयमीय" अर्थात येप धर्मकी रक्षा करता है साध बहाबित अपने चारित्र जीवनसे च्युत होने लगे तो उसी समय उसका येप उसको शिक्षण देता है कि मैं दिशितह मेरेको यह उचित नहीं है इस तरह से यह चेप उपार्शने पडते हुए साध की रक्षा करता है इत्यादि बचनले ओर हैं पूज्य! निश्चय नय हैं तो मोक्षके सहमूत साधन बान दर्शन चारित्रही है 'सम्यत दर्शन ज्ञान चारित्राणि मोक्षमार्ग " [तत्वाधसूत्र] इस विषय में सवडी तीर्घकरोकी एकडी साम्यता है इस में किसी की मी भि नता नहीं है। वेयकी भिन्नतामें रिजुज़ह धकज़हादि जीव ही कारण हैं और यह व्यवहार नयसे मोक्षके साधन हैं निश्चय मयसे नहीं निश्चय नयसे तो काम दर्शन चारित्र ही हैं। शास कहते है मित शानादिकको तत्व रुचिको दर्शन [तत्वाधा श्रदा-नंसम्यग् दर्शतम्] कहते हैं और चारित्र कहते हैं सम्पूर्ण सायग्र व्यवहारोंसे निष्टृत्ति होता इसल्यि दोनों नयोको जानना आय-

श्यक है। यह सुन, केशीस्वामी गीतमस्वामीको स्तुति करते हचे अनेक प्रजन पुछे और पुज्य गीतम स्वामीन भी उसी तरह उत्तर देकर समग्र मुनियाँके च जन समुदायके भनोगत सग्रयोंका निरावरण कर दीया रेखके यह आनेके भयसे उन पश्नीसरोका यहाँ विशेष उहीख नहीं किया है। जिन्हको देखना हीवे उप रोक्त अध्ययनसे देखे अन्तमें पेशीश्यामीने बीर शासनको सहर्प संशिष्योंके साथ गीतम मुनिसे स्वोकार किया जिससे दोनो सघ एक होकर विननेकदिन उस सायत्थी नगरीने रहे हुये कभी फेलीएवामी था गीतम ग्वामी परस्पर आते जाते रहें और भनेक धर्म सम्याधी धार्तालापोंसे समन्न साधु मण्डलको यहोत ही ज्ञानन्त्रित करते रहें, जिससे होनों संघ एक संघ होकर एकताको चिरम्थायी बनाय हीया। ये माचरण उन महासमा मोमे किलकोटोकी निरमिमानिता 'व, उनकी प्रवर मुमुक्षु पृत्तिके चौनक हैं। क्या है आज भी ऐसे धर्मधुरधर नेता! जो इस जीन जातीको पुन एकताक्रप तन्तुओंसे याध सफे

पूज्य मुक्तिनते ? न पाडित्यं वाटे न च परमताच्चेप कर्गो । मुनीना अन्योन्य ब्रृटितमनसा भेटहर्गो ॥ नवक्तृस्व वाट्हेति पदघटनापर्यवसितं । पृथग्भूते संघे निपतित विरोधापहरग्रे ॥ बर्गात्-न पादमं न अन्य धर्मों पर बाह्य करने में पांडि

[30] स्य है यह है परस्पर तत्त्व विचारों में तुट गये हैं मन जिनके पसी उन मुनियों में पढ़ी हुई मिश्रता के इरणेमें, और उस ळित पद पक्तियोंसे सुशोभित धकृताओं में सार नहीं है, सार है आपसी पढें हुए विरोधोंको साम्यता पूर्वक निराकरण कर एकता करनेमें उसी तरह यदि धामिक शिति पर लक्ष्य दिया जाय तो यक प्रकारसे इस लोगोंका धार्मिक पतन भी दिन-प्रति दिन जिशेष होता जा यहा है। आज पर्वोमें भी न ती वस्तृत धामिक भावनाये ही रही है, न बैसी क्षमन क्षामणा ही होती है उसके विभर साचत्ससरिक प्रतिक्रमण करना क्यल व्यवहार मात्र है व्यवहारिक धमनी सिद्धि आन्तरगीय धार्मिन भाषनाओं पर ही निभर हैं इससे यह न समस्ता चाहिये कि

प्रयहारको इच्छोदन कर देना कि तु व्यवहारिक धर्मही आस्य स्तर ध्रमण कारण होता है इससे व्यवहार तो अवस्य ही धार्मिक पुरुषोको कावस्थीय है। कहने का स्तार यह है कि ह्यवहारिक धर्मको होमा अन्त करण की शुद्धता पर है उसके लिये हमको प्रथम घार्मिक फानको आवस्यकता है। उसीरे लामाये धार्मिक प्रथम चार्मिक फानको आवस्यकता है। उसीरे लामाये धार्मिक प्रथम चार्मिक कावको आवस्यकता है। उसीरे लामाये धार्मित सिनता तो दूर रही किन्तु विशेष क्यायों की क्यायों से शान्ति सिनता तो दूर प्रधान विशेष क्यायों की प्रथम कि कारण हो जाता है इस प्रथम वर्षु पणके आराधक और विराधक कीन है इस निष्यमं स्था अपन्य सगवन्त औम महास्वीर देख चतुचित्र संघको वया उपदेश कर रहें है—उसपर रुख्य है। "तिमयन्य तमानियन्य उपसिमयन्य उपसिमियन्य स्था च्छणा पहुलेण सोहयन्य जो उपसिमहें तस्स शरिप आराहणा

जो न उवसमड तस्स नित्थ आराष्ट्रणा तम्हा अप्पणा चेव उवसमियः यं से किमाहु भते ? उवसमसार लुस।मन--'

श्रात्मना चन्तव्य, श्रपर, चामयितव्य,

इसकी सस्कृत टीका च भावार्थ यह है।

श्रात्मनोपश्मित्तव्यम् श्रन्य उपश्मियतव्य येन ग्रनीदिना स्थिवरेग् वा सार्ष्क् श्रिषकरग्य-मुत्यन्न भवेत् तेन सार्ष्क् राग द्वेय-त्यक्त्वा स-म्यग्मिति कृत्वा सूत्रार्थयो सपृच्छना बहुलेन साधुना भवितव्य य उपशाम्यति तस्यान्ति श्ररा-धना यो न उपशाम्यति तस्य नास्ति श्राराधना कोधी साधुर्जिनाज्ञाविराधकः इस्यर्थे श्रत्र कि कारणः १ इत्याह—निश्चयेन श्रमण्स्यचारित्र-धमेस्यावमेव सारः।

द्यर्थ स्वय क्षमावान् यनो और द्यन्योको मी क्षमावान् बना-द्यो स्वय कमार्योको जवशमात्रो । चौर दूसर्रोके क्पायोंको भी उपशमात्रो । त्रिन पून्य गुरु रिवन्तिरोके साथ कुछ भी क्पायके स्य है यह है परस्पर तस्य विचारों में तुर गये हैं मन जिनके पसी उन मुनियों में वही हुइ मिन्नता के इरणेमें, और उस ळिलत पद पक्तियोंसे सुशोमित वकृताओं में सार महां है, सार है आपसी परे हुई विरोधोंको साम्यता पूर्वक निराकरण कर पक्ता करनेमें उसी नरह यहि धामिक खिति पर लक्ष्य दिया जाय तो एक प्रकारसे इस स्रोतोंका घामिक पनन भी दिन-प्रति दिन पिद्रोप दोताजारहा है। आज पर्वों में न सी वस्तुत भागिक माचनाये हो रही हैं। न यैसी क्षमत सामणा ही होती है उसके जिगर सायत्ससरिक शतिक्रमण करना फेवल ध्यप्रहार मात्र है व्यवहारिक घमकी सिक्ति बान्तरगीय धार्मिक मायनाओं पर ही नियर है इससे यह न समध्या चाहिये कि म्पनहारको बच्छेदन कर देना किन्तु व्यवहारिक धर्मही मास्य न्तर धमका कारण होता है इससे व्यवहार तो अवस्य ही धार्मिक पुरुषों को आध्य भीय है। कहने का सार यह है कि स्थयहारिक धर्मकी शोमा अन्त करण की शुद्धता पर है उसके लिये इसकी प्रथम धार्मिक जानकी बावश्यकता है। उसीके अभावसे धार्मिक मसद्गोंमें कई मतबे जोबोंको कवायो से शान्ति मिल्ना तो ४ए रही किन्तु निरोप कपायोंकी प्रवलाग्नि घषक उठती है यह घर्मा राधन न दोकर वलकि कर्मा राधन का कारण हो जाता है इस पवित्र पर्युपणके आराधक और विराधक कौत है इस निपयमें स्यय भी धमण मगबात शीम महाबीर देव चतुविध संघकी मया उपदेश कर रहें हैं---उसपर लक्ष्य है :



कारण हो गये हो तो जनस राग हेवको छोड कर निर्मन सुदि
पूर्वक सूत्र प्रयेभ पृष्टा करो.—जो जोगादि क्यायोंको उपस्माता
नहीं वह इसका चाराचक नहीं है कोची तायु चिनाहा विराधक है चारित चर्वका यही सार है यही धाचार छहस्यका भी
है धायसमें समत झामणाम शुद्ध होना चाहिय। यही पर्वका
सार है।

प्रिय जैन चघुना ! क्या है भाज मा कोद इन परिवय याक्यों पर चल्मेबाले किहा। हा। कितने इस लोग दिव मुद्र हो रहे हैं। धरेजिससे चैर सम्बाध हो गया हो उसस मीलगा भी भय्छा महीं समन्तते घडी शमत शामणा कहीं रही। अहीं बस्तुत क्षमत क्षामणार्थे होती हैं यही परस्पर श्रीमाक्षके ब्रशाह बहने इगाने हैं उस समय अपने आपको भी भूछ जाते हैं यह धानन्त ही हुछ अपूर्व है जिससे परस्पर शुभकामनाओं की प्रवल तरक लहराने लगती है पेले हार्दिक सम्मेलन ही सप तरहणे सुबके साधक होते हैं और जिससे मोक्ष भी दर महीं रहता उसीना जहाँ अमाय हो यहाँ लम्बी लम्बी आग्रणा की पश्चिकार्ये लिखना केउल अपने व इसरेंके समयका या धनका स्पर्ध द्ररुपयोग करामा मात्र हैं। बरे ! वर्ष पणके महत्वकी तो उस जगेंदुद्धारक परमात्मा चीर प्रमुक्ते परम सक सुश्राधक उदायी महाराजाने समका था-उदाई महाराजा जानते थे कि जब तक इसचंड प्रयोतन राजाके साथ क्षमत क्षा

मणा होती नहीं उसकी आत्मा मेरे कारणसे यावत् कपायोंसे कलुचिन है तावत् भुक्ते साँवस्परिक प्रनिकामण ही करुरता नहीं पर्चाराधनका महत्व भी तबही है जब मेरी और उसकी दोनों आत्मार्ये उपशान्त हो, आज पर्यूषण पर्यका दिन है अपनी भारमाका उच्चार स्वय उपशान्त हुचे विगर होगा गहीं, क्रोध मान, माया, छोस यही बस्तुन आत्माके शत्रु हैं मनुष्य नहीं इन कपायोंकी विषयक्षीयों का विच्छेदन करता हो अधर्म है कारण घह उसके पराधीन है यह समक्र कर उसी समय उदायो महाराज स्वयं नम्र होकर जैलमें पढे हुये उस चंडप्रचातन राजा से क्षमत क्षामणा कर एक साथ सावत्सरिक प्रतिक्रमण किया ये मुनुष्ठ धर्माची पुरुगेंके बाबरण है वे लोग लंबीस्वी क्षा-मणाकी पत्रिकार्ये नहीं लिखते थे न वे हमलोगोंको तरह इस इलोकको सदा रटनेमें ही धर्म समग्रते थे। थे उन धाक्यो को आचरणमें लानेमें ही अपना आत्मोदार या उसीको धमें समकते थे चे पाक्य यह हैं जिसको उभयकाल समप्र जैन जनता मन्त्रवत् पाठ करती है।

खामेमि सञ्जजीवे सञ्चे जीवा खमंतु मे ।

मित्ती में सब्बमूऐसु वेर मज्म न केण्ड (१)

धर्यांत्—सर्व जीव मात्रसे क्षमा चाहता हू सव जीवमात्र मुफ्ते क्षमा करे मरी जीवमावसे मैत्री है किसीसे मेरा चैरमाव नहीं है।

इ ही उच्चमायनामोंको यस्तुत बाचरणमें लाया जाय तो ही आत्मोदार के लिये एक अमोध उपाय है। क्षमाधान् ो भएने धाभ्य तर व बाह्य शत्रुओं परमी विजय पासकता वही उनका प्रतिकार भी यद्यार्थ में जानता है। जिसने प्रपत्ती अप्र प्रकृतिके कारण समग्र वदमान नगर के लोगों को पार मार कर एक शकारसे उस्तो शहरको शमशान कर दिया या जिसने बोर प्रभुपर भी २१ उपसर्गकिये थे बही गुल्पाणी यक्ष वसी रात्रिके पिछले प्रहरमे ही उपशान्त होकर अपने रूखों पर पश्चाताय करने लगा और वयने मपराचोकी क्षमा प्रभुके समक्ष अनेक दिव्य नाटक करके माँगी उसो तरह प्रचंड कोची उस च ह भौशिक सर्पके कोधका हास होकर परम शास्त धन आ**ना** । यह सब प्रमाय उसी क्षमा धर्महो का है। उसके व्यनिरेक दूरात में उप्र तपको करनेवाले निसंग महामृनियोंका भी इसी क्षमा धर्म के अमायसे किस तरह अध पात होता है यह उसी खंड कौशिक सर्पकी जीवनी पटनेसे ही पाठकोंको स्पष्ट विदित हो जायगा-जब तक कोधसे कोधको जीतने खाहता है तायत् सज्ञान है प्रत्युत उसका आध्यात्मिक व व्यवहारिक पतन भी हो जाता है-यलात्कारसे कोई धरापत्तों नहीं हो सकता ! यदि शरीर द्वारा बशक्तीं हो मी आय तथापि मनसे वह धशवर्ती नहीं हो सकता। समय पाय सबलके निवल निर्वलसे सबल होते ही है ससारकी परिस्थित भी यही है जिससे यही सवल होकर उन्हीं अपने शुत्रुओको दमन वर अपने पश्चक्तीं करता है। इससे हो महात्मा पुरुष शत्रु मित्रके विषयमें समिवन रहते हैं यहाँ तक कि शह्म प्रहार करने नाले पर भी क्षमावान रहते हैं। जिससे कपायों की संतती न वढकर वहीं विच्छों हो जातो हैं, ''अत्वेष पतितो बन्हि स्वयमेवो पशा-म्यति'' सर्वाद तृण रहित प्रदेशमें पड़ी हुई श्राप्त स्वयं ही शान्त हो जाती हैं। जिससे समागान पुरुषको उपरोक्त स्थिन साती नहीं।

इसलिये ही सब धर्मोंमें प्रथम क्षमाको हो स्थान रहा हुवा है।

उसके बिगर माईब आर्जव शौचादि धर्मों पर भी आहट हो नहीं सकता। उसके अस्तित्वमें हो अन्य धर्म भी अनायास से हायं प्राप्त हो जाते हैं, यद्यपि इनको सर्यथा पालनेके योग्य साध्यमं ही हो सकते हैं। तथापि स्थूल रीत्या पालन करना गृहस्यों को भी आवश्यक है। क्षमावान् हो अपनेसे उप्र प्रति स्पर्धीयोंको भवना सेवक धना सकता है। अयता "क्षमा खड़ करे यस्य दुर्जन किं करिप्यति" अर्थातु जिसके हाथमें क्षमाद्भप तल बार है उसका दुर्जन क्या कर सकता है। असा कहते हैं क्रीयके अमावको "समा क्रीय जयो होयो ' कायके नित्रत पुरुष का जिनेक नष्ठ होकर एक प्रकारसे वह पागळही हो। जाता है। The anger of people in really ashort feat of madness अर्थात् मनुष्यका कोच सचमुचमें एक पागलपनकी निशानी हैं जिससे कभी कभी अनेक अनर्थ कर गुजरता हैं इसलिये क्षमा यान्ही पर्यू पण पर्वका शाराधक हो सकता है अथवा इन पर्योमें

शवरय भारमानो क्षमायान धनाना उचित है। जहाँ कोघ मान माया ओमका स्थान है वहाँसे धर्म सर्घया दूर रहता है। हमारे जिनेन्द्र मी रांग हे यादि शत्रुओंको जीतने वरही उनकी केवल हानकी माति हुई है और जिनेन्द्र पदमी सवही प्राप्त हुया है।

"स्वितरागींव शत्र इति जिन " सामान्य केवछी। तेषुतेचां पा रात्र जिनेन्द्र !" उद्दीं के उपासक गण जैन कह-कारे हैं। उन पुत्रच नीचैकरों का उपदेश सी यही है। कि-

रागद्वे पोद्धवे स्तरते कर्मभिरयमावृत अविद्यालिगित सूते जगतित्रीयि चेतन ।

भयांत्—राग देवींते उत्तव होने वाले उन भगक कर्मों से यह पाला छदा पापून होती रहती है जिससे ही भागान कर वही प्राप्ता ८५ लक्त जीवा चोनि म परिश्वनय करती रहती है।

हसिलिये ही वन तीर्यंट्रुपैन कोधको क्षमा धर्मसे, मानको, मार्थ्व धमसे (नज़ शृत्तिको मार्थ्यमुण कहते हैं) मायाको भा-वीप ग्रुणसे (याने सरल शृत्तिको) छोमको मुखी धमसे [याने मुखिनिकोमतामता] हरवादि कन्तरण रिजुबोका सारमीय धर्मी से ही हास हो सकता है—सीर वही जैन धम है— 'उन्तामहामा मार्थ्यानेन श्रीच सन्द संस्था तप-स्थामा किंचन्य छ्टावर्याणिव्स-वियो धम) तक इस पवित्र जैन धमके उदावर्षको मारुश औ षन क्यों न दोने चाहिये — और उनमें संप किस कोटिका दोना चाहिये ? दुनियों में कहने को तो जैन वृत्ति हमारी कवायोंसे कलुपित। दुध है अपने ऐसे जैनस्य कहलाने पर। अद्यां। हां।हां।

इस है पर्ने ही हम सभी की शक्ति हीन बना दिया। इस है यने ही जातियों को च्छिन्न मिन्न यना दिया ॥ इस होप ने ही धर्म को भी ग्लानि पूण बना दिया ! इस होय ने ही देश को भी नष्ट सुष्ट बना दिया॥ भानि पुरुषो ने मोक्ष रूप साध्य की सिद्धिके लिये द्रव्य क्षेत्र काल मावके अनुसार 'व' जीवोंकी मिन्न मिन्न अवस्थाये हैल कर ही अनेक सामायक पौषध जिन पुत्रनादि साधन दर्शाये हैं, रत साधनोंसे दी जीव नमश स्वत्य कपायी होकर राग होपकी साम्यायस्या को पाता हुवा साध्य को वात कर छेता है। आज कितना जैनोंमें सहान फैठ रहा है कि जिन मंदिर जिन प्रतिमा महपत्ति नादि धार्मिक साधनों के पीछे परस्पर लड लडकर भिन्न भिन्न शास्त्राये कर दी जो लाघन जीवोंके आत्मोन्नतिके पक असाधारण कारण हो रहे थे थे ही आज राग हो पके का-रणी भृत हो रहे हैं इससे बढकर और दुई व क्या होगा ! अरे उस धमफे रूक्ष विन्दु सरफ स्टब्प ही किसका है।

जयसे इम छोग घर्मफे रुश्य विन्दुसे च्युत हुये हैं या अवसे जैन ज्ञाति बस योतराग निग्रन्थ अवचनके रहस्यसे लन-मित्र हुई है तबसे ही इन कषायों की विस्तृत विष पश्चियोंने समग्र क्षेत वासिमें वैमनस्य क्यो जहरको फैठाकर समाज के टु करे टुकटे कर दिये—जिसका पुन सध्यत होना ही बहुत टु-फ्कर हो रहा है, जैलो १ जन वृज्यवाद हरिमद्र सुरिजी महाराज के हम अमूल्य घचनामृतों का पान करो—जिससे सुग्हारा भव भी उद्यार हो—

नाशावरत्वे न सितावरत्वे न तर्कवादे न च तरववादे नपचसेवाश्रयरोनसुक्ति कपायसुक्ति किलसुक्तिरेव प्रमात्-गरी दिगवर प्रवस्थामें न रवतास्वर प्रवस्थामें न तर्कवादमे न मतामहमे सुक्ति है वह केवल वयायोंनी सुक्तिमें ही

तक्षादमं न मतामहमें मुक्ति है यह केवल क्यायोंकी मुक्ति ही मुक्ति है और मी हुनिये महालाओंके विशाल निकारों को । भववीजाकुरजनना रागाद्या चयमुपागता यस्य

झह्मा वा विष्णु वा हरो जिलो वा नमस्तस्मे । भगात्-गणना मरखादि द साँको जलब करम वाले एसे राग द्वेपादि जिसके सर्वना इव हो गये ही वह चाहे ग-

म भार्-न भजारा भरणाय द्वाराका उत्तव करने वाल एसे राग द्वेपादि जिसके सर्वेश ख्व हो गये हों वह चाहे म-सा हो विद्यु हो महादव हो या जिनदेव हो कोई मी हो उनकी हमारा नमश्मर है।

मध्तु उसी तरह आज कल हम लोगोंमें जिल्हा हारा अनर्षे इस क्ष्म अपमें भी किस तगह पील रहा है कि जिसका हम प्रणन हो नहीं कर सकते। कितनेक इसीमें आत्म ग्रीरव समस्ते हैं अहा! हा! इसी जिन्हासे कितना प्रतिवृत्त पाप होता है इसका

धरे ! सोपसे चंद्रकसे या मशीनगनसे मनुष्य एक दूसरेका नारा करता है यह सब जानते हैं परन्तु जीम रूपी मशीनगन जो शन्य शस्त्रोंसे अनत भूषाकर गुजरती है उसकी कोई कराना करता है। तोप या मशीनगृत को तो एकली को ही काम करना प-इता है किन्तु प्रज्ञच्य की जीव्हा दुव तोव तो हजारी साधनी हारा हजारो थक्बो हारा पेसे घोर शोक और दुखके बीज बोती है कि जिसके कड़ फलॉकी गिनती ही न हो सके तोप या मशीनगा द्वारा हुवा नुकसान चोडे समय के बाद विस्तृत हो सकता है परस्त मनुष्य की जीव्हा से होनेवाला अनर्थ बहुत वर्षा सक कावम रहता है और उसमेंसे सहस्रश अनर्थ परपरा ये वृद्धि गत होती रहती हैं ा निर्दयता, कोध, इपा, हेंप, कट्ट षयन दूसरों की भयकर ढीका व्यर्थ गण्पे चुगली परनिन्दा आहि पे सब जीमके ही दोप हैं. शस्त्र हो सिर्फ शरीरका ही नाश करता है परन्तु जीम तो मनुष्यके जीवनसे मी प्यारी आवरू भीर चारित्र प्रतिष्ठाका नाश कर डालती है और एक दफा चा रित्र प्रतिष्ठा की हानी होनेसे मनुष्यका तमाम जीवन वैकार दु समय म्लेशमय और मृत्युके समान हो जाता है। किसीफे भासार पर किये हुए आक्षेप शिष्ट मनुष्यों के हृदयमें निरस्कार पेदा करने घाले असत् कलंक व्यतिशयोक्तिसे कथन किया ह्या दुसरेका सूक्ष्म दोष ये तमाम कीडे समाजके जीवन इप हृदय की बन्दरसे कुतर बाते हैं बल्प समयसे लंडनमें परनिन्दा के मयंकर दुर्गुणों को समकते वाले कितने एक विधेकी पुरुषोंने इक भडल स्थापन किया है जिसका गाम "परितन्ता निरोधक" शंडल रखा है। इस महलका उद्देश्य दूसरों की और घदबीई होनी हुई भो अडकानेमें अपना सर्वे वल खरस करना है बया पेसे मंडल स्थान स्थान हम लोग मो खोल सकेरी। बारे! जी मनुष्य कल्ड जिय है यह अपने शतुओंसे विगाइता है इतना ही नहीं कि तु यह अपने मित्रों के साथ भी अनवनाय करना है। धह भएको कठोर और बहुत बोल्ने बास्री जीवसे अपने राजु माँ को ही पास पहचाता है येला नहीं कि त इससे वह अपने मिनों को सा शबुके क्यमें फैर रहा है। चरन्तु जो सका क्रामी है यह प्रसंग पर पेस पूर्ण सीन भारण करता है जिससे वह सपने मित्रोंका अपने प्रति सनुसाय वडानेके उपरान्त अपने शह-मोंका भी घीरे घीरे मित्र बनाता है इसी प्रेम पूर्ण मीनका इतना भारी प्रमाय था, कि मगवान् महाबोर दैपने सपने १२ थारह थर ६ महीने साढे पहर दिन तकने दुर्धर मीन प्रतके प्रतापसे व त-रग शत्रु जोंकी मन द्वारा उग्रलनी हुई अनेक्श तरंगों की दमन कर निस्तुरणा और परम शान्त अपनी जातमा को किया या भीर अपने वर्ष याहा शत्रुओं को भी बदने परम शकः दनाये थे, जय अमण मगवंत श्रीम महाबीरदेव अपने पूर्व सचित कठिन कर्मोके मारा करनेके लिये मीनावस्था में सनार्य देशमें प्रापति थे, उस समय उनकी निन्दा कर्चना के उपरास्त कितनेक छोगोंने उनको हेरिक [चोर] की बुद्धिसं एकड कर क्य धंधनमें दालने तक की तैयारी की थी परन्तु उस अवस्थामें भी उस सत्वशाली मगवान् महाबोरने मीनको ७ छोडा और अपने वचावके वास्ते एक भी शब्द उच्चारण न किया इसोसे उस महातमाका मीन भी प्रसिद्ध है सत्य ही है कि दिव्य शक्तिशाली महारमा विपक्षियों के विपरीत आसरणो को उदारता पूर्वक सहते 🗗 हैं इसीलिये कहते हैं कि "मीन सर्वार्थसाधकम्" इस्रो बचन गुप्तिके अमायसे बाज कल इस निन्दा राक्षसीके फॉदेसे कीन मुक्त हैं? **प**दि कोई है तो शुद्ध शत करण से तुम उसके पैरो में पड़ो उसे मद्दान् व्यक्ति समभ्यो और उसका अनुकरण करो प्रिय वंधुमी ? इस दुर्गु जके मयंकर परिणामका कुछ भी ख्याल करते ही ! यदि करते हो तो आअसे ही तुम्हारे हृद्यमें से इस दुर्गुण को दूर करने की प्रतिक्षा कर लो। इस परनिन्दा कप विकराल भूतकी पहछायामें न आकर सर्वत्र सदुगुणो की गरीयणा करी भीर सद्दुगुणो के चाताचरणमें तुम खर्य सद्दुगुणी बनो ! कुद रतकी तमाम वस्तुओं में गुण भरे हुचे हैं गुणप्राही पुरुष ही उन्हें गुणतया प्रहण कर सकता है और उन्हों को दुर्ग णी मनु प्य दुर्गुणतया प्रहण करता है संसारमें सर्वत्र गुण और मय-गुण मरा हुवा है तुम्हें जो पसंद हो सो ब्रहण करो किन्तु इतना याद रखो कि दुर्ग ण में केवल कडवास है और सद्गुणमें अमृत से भी मधुर है। जैन शास्त्रों में घचन गुसिका रहस्य भी यही है और सत्पुरुष प्राय मित मापी बहते हैं कितनेक महामुनि जिल्हा की दूसन करनेके लिये बारह बारह वर्षतक सीन रहते

[84]

हैं इसका अमाय ही इस छीगों के पतन कारण हैं इसिल्पें मय मी जागों —

गंजल, ताल ३।

जागो न जैन बंधु जागा है देश लारा । टेक ॥ करना समाज सेवा सम हो अलावे वैठे क्षय मद हो रहा है वृक्षाय वों सुम्हारा, (१) जागी हा हो रही है हानि तबसे समाज मरकी कर्स्य परासे जवही तुमने किया किमारा (२) जागो निज स्वार्थमें न पडते परमार्थतामें सहते तो उन्नतिमे होता जैनी समाज सारा (३) जागो बोरत्य लेश तुममें कुच्छ भी नहीं रहा क्या १ जो इस तहरसे तुमने हैं बाड़ सीन घारा ॥ ४ १। जागी निज्ञासे अब तो आयो व्यसनोंको शीव स्यागी हो स्क्र्यमे उसीको है साध्य जो तुम्हारा ॥ ५ जागी पे बार पत्र प्यारे ! वन करके बीर सारे हिलमिलके अब करो तुम निज कौमका सुधारा ६ जागी वपकार मय हदय हो परदासमें सदय हो निज धर्मका उदय हो पैसा करो विचारा ॥ आ जागो साधमीं जो तुम्हारे फिरते हैं मारे मारे साभी दया साही पर तनघनसे देसहारा । ८ । जागी सव भिन्न माव छोडो अन पेक्यतार्वे जोडो

होदेगा विश्व मरमें बादर तमी तुम्हारा ५६॥ जागो पुरुपार्थ कर दिखाओं कर्तव्य कर बताओं पे जैन चीर पुत्रो १ करता हुँ मैं इहारा ॥ १० ॥ जागो इस लिये प्यारे जैन वधुओं १ वय मी जामी १ जामी १ जागो !़ और अपनेको सार्थक जैन बनाओ-और अपने छोटे छीदे ऊघडोंको दूर करो-अब प्रमादका समय नहीं है, परवा महि सब तरहसे यदि मिल नहीं सकते हो ? किन्तु बाहर जैनोंका जहा साम घरनाम होता हो—या जैन शाशनकी अवनति होती हो बहा एक होकर जैनके नामपर मरनेको सैवार हो जाओ ? भीर समाजोस्निके लिये कटिवह हो जाओ ! आज तुम्हारी समाज दिनप्रति दिन कितनी झीण होती चली है। यक तरफ विधवाओं कि संख्या दिन प्रति दिन यह रही है तो यक तरफ वचपनमें ही वालकोमें कितने ही दुसंस्कारोंके वह जानेसे देखते हेफते कितनी बाल मरणकी भी सख्या बढती चली है। इसरी तरफ कत्या विकायके वढ जानेसे जैमोंसे प्राय कादण्य भाषना भी नष्ट होती चिल है जिससे बहोतसे गरीय नवयुवक धर्म अधियाद्दीत रह जाते हैं। किससे उनका प्राय शील सयम गुद्ध न रहनेसे शिव्र ही कालके मुखर्में चले जाते हैं.—इधर यह फन्या अपने कुटुम्बको--व समाजको अनेकश श्राप देती अपने उस वृद्ध पतिके साथ घर जाते जाते चैधन्यावस्थाको पा जाती है उस स्थितिमें वही बाला प्रवल इन्द्रियोंके बेगमें पडी हुई कहातक शुद्ध रह सकती है। यदि कदाचित् कर्म संयोगसे उससे सनुचित कार्य हो गया तो बताईये प्यारे ह्यालु भाईवीं ? उस विचारी युवतोकी या उस धनाथ गर्मकी क्या क्या विहस्की न होगी ? और यह पाप कहातक फैलेगा इसका भी बभी क्क विचार किया है ? तब क्यों च जैनोकी संख्या घटे ? घेसी स्थितिके पोसने पर भी समाज क्यों नहीं कुछ वियाहका शोकते है! व अपने बालकोंके पर बन्दन बालरणपर रुख्य देने ! यदि रन दोनोंपर जैन समाज सहय देते तो बाज इतनी प्रवस विधयाओं की संख्या द्रव्हिगोश्वर न होती। यदि निष्कलंक शुद्ध ब्रह्मधर्यका प्रतिपालन हमारे बालकोंका होता तो यह बालमरणकी संबया मी अधिक न दील पहनी थ उननी निर्वेळ प्रजा हो होती.। उस महाचर्याध्रम नियमका ध्यान जबसे हट गया । सम्पूर्ण शारीरिक तथा यह ज्ञानसिक वळ वट गया ।। है हाय र काईके पुरुष हम जब कि पीरुप ही नहीं। नि ग्राक्त पुनले मो अला पीठ्य दिला स्वकने कहीं ।। यदि व्हाचयाश्रम मिटाकर शक्ति को कोते नहीं। नो भाज दिन सून जातियोंमें गुक्य हम होते नहीं ॥ करते नजा विष्कार जैसे दूसरे हैं कर रहें मस्ते यशो भारडार जैसे इसरे हैं भर रहे ॥

पक तरफ तुम हाय पेंसा शिवाय पखा शिकर इस पि शाचनी मायाके प्रदेमें पहकर व्यवन सर्वेस्त धर्म कर्म जो वेठे हो जरा सोची !! कि तुम्हारी क्या हता है ? सब सी नहीं सोचोंगे मो थया होनेवाळी हैं शिवरह तरहके करने इस जीन जातीपर लगाये जाते हैं। जो कि निर्मूछ है ? इस लिये उदो और कार्य करके यता दो कि अय जीन जाति कुटे दो- योको नहीं सहन कर सकतो ? जर जिस धर्मके तुम हो उसो पित्र धर्मका उपकार महातमा गांधी 'य, तिलक जीसे माननीय देशनेता भी खोकार करते हैं। आज इस शासनका 'य, समा जका भार तुन्हारे पर है इसलिये बुद्धि पूर्वक कार्य नहीं किया तो सदाके लिये अपथशको कालिमासे कलकित हो वने रहोंगे! भारतका इतिहास मिष्यतमें यही जगतको दर्शापगा कि "असुक शतांव्योंमें जीनोंका सच्या अधन्यतमें रहा होता रहा है उस सम्यक्त-जीनोंकों अपने आरम चौरपको रहा करनेकी भी योग्यता म रही। परस्पर इंपों आदि दुर्शु जोंने धहोत ही चहें ये जिस शतान्वीमें समन भारतको जातियोंने धनिष्ठ में भका

बढ़े ये जिस शताब्ध्रीमें समग्र भारतकी जातियोंमें श्रिनष्ट प्रेमका प्रवाह पर्वाहित हो रहा था वस समय जैन जातीमें फूटका मटल साम्राज्य जम रहा था, यकताके विषयमें प्रवान न कर परस्पर एक एकके मानमद्रेन करतेमें ही अपना सीमान्य समक रहे थे? ह्यादि जैन जातिके लिये स्थायों कहाक न हो इस लिये अब भी बेतो। संसार विनम्बर है केवल यहा अपप्रा हो रह जाता है ससारमें उसीका मरण भी प्रशंसनीय है जिसने परमार्थके कार्यमें अपने तन मन धन को भी वर्षण कर दिया हो किसी अभेज कार्यका बचन है।

To every man upon this earth, Death cometh soon or late,

Anh how can man die better, than facing fearfull odds For the ashes of his fathers and the temples of his Gods अपयशका व पापका मुक्त अभिमान है। यशका पा धर्म का मूल मझता है इसलिये मझ बनो । जया अन्य जातियोंपर भी रुख्य हो इतियोंमें सब झातियाले मणी अपने 💵 भटनमें हिस तरहरी हो है संसारके परिवर्तनके साथ बाज शुद्धि वक रणने भी जगतमें क्या हो अपूर्व काम क्या है भीर कर रहा है कि जो जातियें थोडे दिन पहले अस्पृश्य सबन्धी जातो थी येही स्यश्य थ, समान पदने योग्य होती चली है। दिन प्रति दिन मारतस मस्पृष्य मायना नष्ट होती जा रही है। जो कि एक प्रकारसे भारतको कर्लक था बाज समय यह भा गया है कि मत्रप्यको अस्पूरेय समध्यनेवाला ही अस्पूर्य समध्य जा रहा है षान्त्रत है मि पेसा ही शस्तु बीट सन्तानों । यदि तुम अपनेको यस्तुत पीर सन्तान बहलानेके योग्य बनना धाहते हो । या संसारमें भएने भारम गीरवको रक्षा करना उचित समकते हो या अपने धमको सायमीम बनाना चाहते हो या अपने समाजकी भलभजार उन्तरि चाइते हो, तो इसके जिये एक येसी संस्था मायम करो । जिसमें व्यक्तित भारतवर्षीय स्वेतास्वर, दिशंबर,

स्थानक प्राप्ती तेरह पायी भादि समप्र शैनोका समील हो इसके छिपे सख मनते प्रयत्न करी संघटन ही धर्म हैं मिलता ही अधर्म है पैसा द्रढ सन्कल्प कर फुटके कारणोको गश करो । सत्ताफे मदसे मत्त्रहोग जपने श्नार्धवश जनेक बाधाये उपश्यित करें में किन्तु चीर नवयुवको । तुम कुछ भी उसकी परघाइ न करो प्रत्युत तुम ऐसे नम्र धनो कि वे खर्य अपनी अज्ञानतापर पश्चाताप करते हुवे तुम्हारे सहायक होवें किन्तु इसके पूर्व तुम उनको कमी भी विरस्कारकी द्रष्टीसे न देखी हमेशा उनका सत्कार करो तुम्हारा नम्न चिनय गुण ही उनको तुम्हरा तायेदार बना देगा । और उस अगदुध्यारक परमातमा बीर प्रभुके उने सत्य उपवेशोके प्रसारार्थ सदा मगिरच प्रयत्न करी और सब सप्रदायके जैनोंमेंसे अच्छे अच्छे प्रतिष्ठित विद्वान बगकी उप-स्थितिमें स्थमान्य एक ऐसी स्क्रीम बनाओ जिसकी समग्र जैन जनता सहर्ण आहर कर उसको बाचरणमें ला सके। इससे ही जीनोंके बात्म गौरवकी रक्षा होगी पेसे रुघटन ही सामाजिक धार्मिक, व्यायहारिक, और नैतिक मिल्तताके क्रन्त करनेवाले होते हैं यही उन्नतिका एक भमोध उपाय है कि बहुता एक दिन फिर पेसा लाओ कि भारतमें जैन शासनका दिग्-दिगंत व्यापी हंका वर्जे और यह क्हाबत चरितार्थ हो -कि-

> कमी जैनियोंका राज था-यह मुल्कमें सिरताज था, तुम्दें याद हो फिन याद हो— एक कयिने कहा है.

धनदे तनको राखिये-सनदे रिचये छाज धनदे समदे छाजदे एक धर्मके काज ॥ १ ॥ वय सर्वे सतः प्रवरमतिमत सहदया

सब हो कार्य साध्य है।

विहायानेकरवं यदि च समुदित्यैकवलत समुद्दिष्ट चैक सरसमनसा साधितुमलं भवेम सज्जा कि न भवित तदा साध्यमिखलम् मर्यात्—हम कोनोंग्ने अनेक सहद्य विवाद धनिक है केयक पक्ताका ही ममाय है यहि मनेक्ताको छोड कर एक समझ्य शक्ति साथ सब दिन्दी कार्य करे तो जनभी पेसा कीन कडिन कार्य है जिसको हम न कर सक्तें भर्यात् एकताकै बल

गजल ।

शैनों जरा विचारों, कहता है ब्यां जमाना ? जातीय में में दिलते, हरगिज न तुम भुलाग ॥ १ ॥ शैनों रुदी जो हैं पुराना, करती समाज होगी उनके प्रबाहमें वय, जीवनकों न बराता ॥ २ ॥ शैनों, उपरेरालेंसे कह हो, हम हाथ जोड़ते हैं सब मिल मार्पोक्त कभी उपदेश ना सुनागा ३ शैनों, सतान जो सुनारी फिरती है मारी मारी विका उसे दिलाकर, महानसे स्वांता ॥ ४ ॥ शैनों। भूपोरोंने कहा है, ह्रव्यक्षेत्र काल जाया उसको तो साज सुमने दिल्लुल नहीं विच्छान ५ शैनों।

नि सत्य हो चुके हो, सर्वस्य को चुके हो अय देखकर समयको, चीरत्व तो वताना ॥ ६ ॥ जीनो० मन पेक्यमाच धारो, और मिन्नता विसारो निज कोमको सुधारी, दे करके ज्ञान दाना ।। ७ ॥ जी० बस्तु, इसके ल्यि एक चातुर्मास ही उत्तम समय है जिसमें पून्य मुनिवयों की 'व, श्रायकोंकी मी अच्छी उपस्थिति रहती है इस उत्तम सब समोलनके प्रसंगमें पूर्वोक्त स्थितिपर निचारकर यदि स्थान स्थानके जीन सन्धने यथा शक्य प्रयत्न किया 'च, इस तरहके प्रतिवर्ण चानुर्मास क पर्युपणाराधन होते रहें तो निश्चय समस्ती कि ये सब विपत्तियें शिध ही विलयमान होगी सीर जीनोंका संसारमें शिव्र ही कलकलाट अस्यूवय होगा इसके िलये शासनदेव घोरशासनके उत्सा हो धोर नययुवकोंको सदु-युद्धि दो यही हार्दिक प्रार्थमा पूर्वक इस छेखकी पूर्णाइति करता हैं।

ॐ शान्ति शान्ति ।

^{जैन शासनका परम उपासक—} काशी निवासी, जैन, भिन्नु याति हीराचन्द्र ।

हमारी हिन्दी जैन साहित्यकी उत्तमोत्तम सचित्र पूस्तकें ।

	साजिल्द	ग्रजिएद् ।
भादिनाथ-वरित्र	k)	8
धान्तिनाथ घरिश्र	4)	8)
गुकराजकुमार		1)
नलवसयन्सी		m)

II)

BH)

रतिसार कुमार घदग्रन सेंड सती च दनवासा क्यवन्ना सेंठ

सती चर-धन्दरी बाज्यात्म व्यन्तमा

वण्याह

